

芸術学部 カリキュラム・マトリクス (2021-24年度入学者対象)

ディプロマ・ポリシー

芸術学部の教育研究目的は、自立した思考力によって新たな表現を創造するアーティストの資質を備えた、より良き社会人として生きる人間の育成です。多様な芸術表現の在り方を共有し、専門性の探求と領域横断的な交流により、主体的かつ創造的な価値を社会に対して提案できる力を養います。卒業時に身につけているべき要素を以下の5つとし、卒業要件を満たせばこれらを身につけたものと認め、学位を授与します。

- 1) 芸術と文化の多様性に関する基本的な知識と理解がある。（知識と理解knowledge & understanding）
- 2) 領域と技法を超えた多角的な視点から対象の本質をとらえ、自ら問題点を見つけ創造的に取り組むことができる。（創造的思考と考察 creative thinking & observation）
- 3) 芸術領域の専門知識と制作技能、および他者の心に訴え行動を喚起する造形力を身につけている。（技術と表現 skills & expression）
- 4) 多様な他者との違いを認め、協働して課題解決に取り組むことができる。（他者理解と協働 mutual understanding & collaboration）
- 5) より良い社会を創る意欲を持ち、学びを応用して社会の課題解決に自ら取り組むことができる。（社会への関心と行動 interests & action）

科目区分	科目ナンバリングコード	授業科目	主要授業科目	必修／選択	授業形態	単位数	配当年次	DP-1	DP-2	DP-3	DP-4	DP-5
								知識と理解	創造的思考と考察	技術と表現	他者理解と協働	社会への関心と行動
【基礎実習科目】	Afa10001	芸術基礎実習1	○	必修	実習	2	1		●			
	Afa10002	芸術基礎実習2	○	必修	実習	2	1		●			
	Afa10003	芸術基礎実習3	○	必修	実習	2	1		●			
	Afa10004	芸術基礎実習4	○	必修	実習	2	1		●			
	Afa20005	芸術基礎実習5	○	必修	実習	2	2			●		
	Afa20006	芸術基礎実習6	○	必修	実習	2	2		●			
【応用実習科目】	Afa20011	芸術応用実習1	○	必修	実習	2	2			●		
	Afa20012	芸術応用実習2	○	必修	実習	2	2			●		
	Afa30013	芸術応用実習3	○	必修	実習	2	3	●		●		
	Afa30014	芸術応用実習4	○	必修	実習	2	3	●		●		
	Afa30021	芸術社会実践実習1	○	必修	実習	1	3		●			
	Afa30022	芸術社会実践実習2	○	必修	実習	1	3		●			
	Afa30023	芸術社会実践実習3	○	必修	実習	1	3		●			
	Afa30024	芸術社会実践実習4	○	必修	実習	1	3		●			
	Afa30015	芸術応用実習5	○	必修	実習	2	3		●			
	Afa30016	芸術応用実習6	○	必修	実習	2	3		●			
【卒業実習科目】	Afa40021	卒業研究実習1	○	必修	実習	2	4		●			
	Afa40022	卒業研究実習2	○	必修	実習	2	4		●			
	Afa40023	卒業研究実習3	○	必修	実習	2	4		●			
	Afa40031	卒業論文・卒業制作	○	必修	成果評定	2	4		●			
	Afa40041	卒業展示	○	必修	実習	2	4	●		●		
【芸術学部基盤科目】	Afa11001	美術概論1	○	必修	講義	1	1	●				
	Afa11002	美術概論2	○	必修	講義	1	1	●				
	Afa11011	美術史1	○	必修	講義	1	1	●				
	Afa11012	美術史2	○	必修	講義	1	1	●				
	Afa11021	美術リテラシー1		選択	講義	2	1・2・3・4	●				
	Afa11022	美術リテラシー2		選択	講義	2	1・2・3・4	●				
	Afa21031	美術特講1		選択	講義	2	2・3・4	●				
	Afa21032	美術特講2		選択	講義	2	2・3・4	●				
【芸術専門選択科目・講義】	Afa22001	美術史特論1		選択	講義	1	2・3・4	●				
	Afa22002	美術史特論2		選択	講義	1	2・3・4	●				
	Afa22003	美術史特論3		選択	講義	1	2・3・4	●				
	Afa22004	美術史特論4		選択	講義	1	2・3・4	●				
	Afa22011	美術工芸史1		選択	講義	1	2・3・4	●				
	Afa22012	美術工芸史2		選択	講義	1	2・3・4	●				
	Afa22013	美術工芸史3		選択	講義	1	2・3・4	●				
	Afa22014	美術工芸史4		選択	講義	1	2・3・4	●				
	Afa22021	現代社会システム論1		選択	講義	1	2・3・4	●				
	Afa22022	現代社会システム論2		選択	講義	1	2・3・4	●				
	Afa22031	芸術表象論1		選択	講義	1	2・3・4	●				
	Afa22032	芸術表象論2		選択	講義	1	2・3・4	●				
	Afa22041	芸術と哲学1		選択	講義	1	2・3・4	●				
	Afa22042	芸術と哲学2		選択	講義	1	2・3・4	●				
	Afa22051	美術解剖学1		選択	講義	1	2・3・4	●				
	Afa22052	美術解剖学2		選択	講義	1	2・3・4	●				
	Afa22061	視覚認知論1		選択	講義	1	2・3・4	●				
	Afa22062	視覚認知論2		選択	講義	1	2・3・4	●				
	Afa22071	芸術と精神分析1		選択	講義	1	2・3・4	●				
	Afa22072	芸術と精神分析2		選択	講義	1	2・3・4	●				
	Afa32081	現代芸術論1		選択	講義	1	3・4	●				
	Afa32082	現代芸術論2		選択	講義	1	3・4	●				
	Afa32091	アートマネジメント論1		選択	講義	1	3・4	●				
	Afa32092	アートマネジメント論2		選択	講義	1	3・4	●				
	Afa32101	美術評論1		選択	講義	1	3・4	●				
	Afa32102	美術評論2		選択	講義	1	3・4	●				
	Afa32111	作品と空間		選択	講義	1	3・4	●				
	Afa42112	表現研究特講		選択	講義	1	4	●				

科目区分	科目ナンバリングコード	授業科目	主要授業科目	必修／選択	授業形態	単位数	配当年次	DP-1	DP-2	DP-3	DP-4	DP-5
								知識と理解	創造的思考と考察	技術と表現	他者理解と協働	社会への関心と行動
【芸術専門選択科目・演習】	Afa13001	基礎演習1		選択	演習	1	1・2・3・4			●		
	Afa13002	基礎演習2		選択	演習	1	1・2・3・4			●		
	Afa13003	基礎演習3		選択	演習	1	1・2・3・4			●		
	Afa13004	基礎演習4		選択	演習	1	1・2・3・4			●		
	Afa13005	基礎演習5		選択	演習	1	1・2・3・4			●		
	Afa13006	基礎演習6		選択	演習	1	1・2・3・4			●		
	Afa13007	基礎演習7		選択	演習	1	1・2・3・4			●		
	Afa13008	基礎演習8※2023・2024年度入学生のみ設置		選択	演習	1	1・2・3・4			●		
	Afa23011	造形演習1		選択	演習	1	2・3・4			●		
	Afa23012	造形演習2		選択	演習	1	2・3・4			●		
	Afa23013	造形演習3		選択	演習	1	2・3・4			●		
	Afa23014	造形演習4		選択	演習	1	2・3・4			●		
	Afa23015	造形演習5		選択	演習	1	2・3・4			●		
	Afa23016	造形演習6		選択	演習	1	2・3・4			●		
	Afa23017	造形演習7		選択	演習	1	2・3・4			●		
	Afa23018	造形演習8		選択	演習	1	2・3・4			●		
	Afa23021	表現研究1		選択	演習	1	2・3・4		●			
	Afa23022	表現研究2		選択	演習	1	2・3・4		●			
	Afa23023	表現研究3		選択	演習	1	2・3・4		●			
	Afa23024	表現研究4		選択	演習	1	2・3・4		●			
	Afa23031	現代アートプロジェクト演習1		選択	演習	1	2・3・4		●			
	Afa23032	現代アートプロジェクト演習2		選択	演習	1	2・3・4		●			
	Afa23041	ドローイング1		選択	演習	1	2・3・4		●			
	Afa23042	ドローイング2		選択	演習	1	2・3・4		●			
	Afa23051	工芸1		選択	演習	1	2・3・4		●			
	Afa23052	工芸2		選択	演習	1	2・3・4		●			
	Afa23053	工芸3		選択	演習	1	2・3・4		●			
	Afa23054	工芸4		選択	演習	1	2・3・4		●			
	Afa23061	図法製図1		選択	演習	1	2・3・4		●			
	Afa23062	図法製図2		選択	演習	1	2・3・4		●			
	Afa23071	造形研究1		選択	演習	1	2・3・4		●			
	Afa23072	造形研究2		選択	演習	1	2・3・4		●			
	Afa23073	造形研究3		選択	演習	1	2・3・4		●			
	Afa23074	造形研究4		選択	演習	1	2・3・4		●			
	Afa23081	映像メディア表現1		選択	演習	1	2・3・4		●			
	Afa23082	映像メディア表現2		選択	演習	1	2・3・4		●			
	Afa23083	映像メディア表現3		選択	演習	1	2・3・4		●			
	Afa23084	映像メディア表現4		選択	演習	1	2・3・4		●			
	Afa23091	写真表現1		選択	演習	1	2・3・4		●			
	Afa23092	写真表現2		選択	演習	1	2・3・4		●			
	Afa33101	表現演習1		選択	演習	1	3・4		●			
	Afa33102	表現演習2		選択	演習	1	3・4		●			
	Afa33103	表現演習3		選択	演習	1	3・4		●			
	Afa33104	表現演習4		選択	演習	1	3・4		●			
	Afa33105	表現演習5		選択	演習	1	3・4		●			
	Afa33106	表現演習6		選択	演習	1	3・4		●			
	Afa33107	表現演習7		選択	演習	1	3・4		●			
	Afa33108	表現演習8		選択	演習	1	3・4		●			