

# 京都メディアアート週間 2001

主要会場 関西ドイツ文化センター・京都芸術センター・京都精華大学

主催：関西ドイツ文化センター(京都) 問い合わせ先：(075)761-2188(山下)  
KINO V SDN 問い合わせ先：(075)702-5182(伊奈)  
協賛：BBCC 新世代通信網実験協議会)  
協力：京都芸術センター  
後援：京都精華大学

## プログラム 1 映像作品上映会 関西ドイツ文化センター 10月19、20、21、26、27、28日

### プログラム A

ヨーロッパ・メディアアート フェスティバル2001"選抜作品集  
本年今年ドイツのオスナブリュックで開催されたフェスティバルから選抜された映像

### プログラム B

トランスメディアール 01("国際メディアアート・フェスティバル・ベルリン)選抜作品集

今年ベルリンで開催されたフェスティバルから選抜された映像作品。

### プログラム C

メディアアート・アクチュエル Update 2"作品集  
(Goethe-Institut/ZKM)

ゲーテ・インスティテュートとZKMカールスルーエの共同企画によってパッケージ化された作品集に収められた映像作品

### プログラム D

"BBCCネットアート&映像フェスタ 2001"入選入賞作品集

全国の美術デザイン系の大学・短大・専門学校から学校推薦によって応募された学生映像作品から選抜された作品集。部門は「映像部門」とインターネットを前提とする「ネットアート部門」からなる。BBCC 新世代通信網実験協議会が主催するコンペティションで、今年で6回目。10月初旬の結果発表後、全国で初公開。

入場料 プログラム A B C: 500円  
プログラム D: 無料  
入替えなし

上映スケジュール

	19 tue	20 sat	21 sun	26 fri	27 sat	28 sun
14: 00~		D	C		D	B
16: 00~		A	B		C	D
18: 00~	A	C		B	A	

GOETHE INSTITUT KANSAI 関西ドイツ文化センター  
〒606-3805 京都市左京区吉田河原町 19-3  
tel 075-761-2188  
市バス河原町通り「荒神口」下車東へ、川端通り荒神橋上がる。あるいは、京阪電車太町駅下車北へ、川端通り荒神橋上がる。  
Goethe Institute Kansai  
19-3 Yodakawaraicho, sakyo-ku, Kyoto-city

## プログラム 2 展覧会 + 上映会 + ライブパフォーマンス 京都芸術センター 10月2 21日 キョウト x アムステルダム ニュー・ダイレクションズ

### 展覧会

日時: 10月2日(火) - 21日(日) (会期中無休) 10:00 - 20:00 (最終日 - 18:00)

会場: 北ギャラリー・南ギャラリー 廊下など 入場無料

出品作家 Femke Schaap Fbrän G ttke Stephanie Kratz PEK!  
Stefan Smarius 木村友紀 長谷圭城 堀田裕子 the OTOME sect

### 上映会

日時: 10月4日(木) 5日(金) 6日(土) 11日(木) 12日(金) 会場: 2階大広間

入場料 1プログラム 700円、4プログラム通し券 2000円 入替え制

A: heke Bakker ブ・ド・ラ・マドレーヌ Helmut Döck Enochca フジタマ Maartje

Fbrvoet 堀田裕子 キュビキュビ Margit Lukács Olga Mink / Jeroen Sjögeber

ベストアダルト(砂山典子、高嶺格、藪内みさこ) Joost Konijn tpe BT. Rubingh ソバツ

B: トシアター Jennifer Tee

Persijn Broersen 青木陵子 + 伊藤存 カワイオカムラ 前田真二郎 Tom vullings Femke

C: Schaap 武智子 藪内みさこ

藤浩志 Jop Horst + Fbrän G ttke Alard Zoetman + David Djindjkachv 石橋義正

D: Stefan Smarius

ライブ、パフォーマンス 入場料 500円 日時・時間は日程表をご覧ください

1 高橋匡太 「ライブ映像インスタレーション」 会場 1フロアスペース

2 堀田裕子 「Compound Water」 会場 センター内廊下にて

上映会、ライブ、パフォーマンス日程表

	2 tue	4 thu	5 fri	6 sat	7 sun	11 thu	12 fri	13 sat	14 sun	18 thu	19 fri	20 sat
上 13:00~		A	B	C		D	A					
上 15:00~		B	C	D		A	B					
上 17:00~		C	D	A		B	C					
上 19:00~		D	A	B		C	D					
ライブ	高橋匡太 1800							1400	1400	1930	1930	1400
ライブ	堀田裕子				2020							

助成  
国際交流基金  
野村国際文化財団  
Mondriaan Stichting  
Prins Bernhard Cultuur Fonds  
オランダ大使館

協賛  
株式会社資生堂

協力

エプソン販売株式会社  
株式会社日の出テント  
京都精華大学

京都芸術センター  
〒604-8156 京都市中京区室町通蛸薬師下山伏山町546-2  
TEL 075-213-1000(代表) FAX 075-213-1004  
KYOTO ART CENTER 546-2 Yamafushijima-cho Nakagyo-ku Kyoto

## 連携企画 京都精華大学 表現研究機構・叡山閣 アートホール ギャラリーフロール AVホール

### 映像メディア研究所 (MA) 開設記念イベント

日時: 9月15日(祝 土)

会場: 京都精華大学表現研究機構 叡山閣 京都市左京区比叡山一本杉)

入場無料(申込み要/問い合わせ先: 075-702-3330)

14:00講演 1

「ネットワーク社会と芸術」

山本圭吾(研究所所長 京都精華大学教授)

15:00講演 2

「ケルン・メディアアート アカデミーと音+イメージ (Audiovisions)」

アンソニー・ムーアケルン・メディアアート・アカデミー学長/ポップバンド Sapp Happyのリーダー)

18:30-20:00

「ネットワークアート・ライブ パフォーマンス」

インターネットを利用し、映像メディア研究所(京都)とKbit Institute(福井)

を結ぶライブのネットアート・パフォーマンス。

http://www.kyoto-seka.ac.jp/MA ホームページでも中継予定。

### アンソニー・ムーア・イン・コンサート

(情報館AVセンター企画/マルチメディア講演会 Vol.8)

日時: 9月17日(月) 18:00-20:00

会場: 京都精華大学明窓館M-104アートホール

入場無料 (問い合わせ先: 075-702-5140)

### KINO V SDN 第2回メディアアート展

日時: 9月22日(土) - 10月5日(金) (会期中無休) 10:30 - 18:30 (最終日 - 17:00)

会場: 京都精華大学ギャラリーフロール 入場無料

出品予定作家 伊奈新祐、平野砂峰旅、李錦蓮(Merelimage)

Christiane Debruegge & Ralf de Moil

海外のCD-ROM作品の紹介

(Goethe-Institut / ZKM作成のメディアパッケージ「メディアアート・

アクチュエル Update 2」より)

### Debruegge & deMoilによるインターネット・プロジェクトのプレゼンテーション

(情報館AVセンター企画/マルチメディア講演会 Vol.9)

日時: 9月28日(金) 16:30-18:30

会場: 京都精華大学情報館AVホール

入場無料 (問い合わせ先: 075-702-5140)

京都精華大学  
〒606-8558 京都市左京区岩倉木野町 137  
京阪出町柳から叡山電車鞍馬行、二軒茶屋行で京都精華大学前「駅」下車。あるいは、市営地下鉄叡山会館前「駅」下車後、スクールバスに乗り継ぎ約6分)  
Kyoto Seika University  
137 Kino-cho, Wakura, sakyo-ku, Kyoto-city