

京都精華大学 2023年度 学内研究費助成採択一覧

2023年度 個人研究奨励費 採択一覧

	代表者氏名	所属 (申請時)	タイトル
1	中井 咲貴子	国際文化学部	セルフブランディングのためのポートフォリオ作成にあたっての新たな手法の開発
2	藤枝 絢子	国際文化学部	茅葺民家と茅葺技術の維持継承に関する基礎調査3 ー「茅葺住宅検出システム」の広域展開の検討ー
3	ナンミャケー カイン	国際文化学部	在泰ミャンマー人避難民の現状ーメソットの調査からー
4	小松 正史	メディア表現学部	マインドフルネス手法を用いた耳トレメソッドの新規開発
5	安田 昌弘	メディア表現学部	メディアの物質性から音楽を捉え直すための基礎研究
6	吉川 昌孝	メディア表現学部	動画配信するメディア表現者のメディア運営実態把握の研究
7	アレン スコット	メディア表現学部	AIを用いた新しい見立てによる人の想像力の拡張
8	杉本昌裕	芸術学部	人とかかわりの中でつくり上げる造形活動
9	中野 裕介	芸術学部	不知火美術館・図書館『かなたをよむ：海と空のあいだのP』展のアーカイブ制作を核とした、〈抵抗〉としての制作表現 思考の拡張
10	森原 規行	デザイン学部	子どもたちのためのアート×デザイン2023
11	大溝 範子	デザイン学部	植物を使った日本の独自の美の研究 (ギャラリーでの展示に向けて)
12	小北 光浩	デザイン学部	海洋資源を軸にした循環型経済における魚革製造についての研究、2022年度に続いて(欧州委員会「ホライズン2020」獲得の多国間産学連携共同研究「FISHSKINプロジェクト」の一環として)
13	辻田 幸廣	マンガ学部	アニメーションソフト x ゲームエンジンの活用方法2023年度版
14	多田 幸広	マンガ学部	「ゼミ展に向けた作品制作」と「個人作品集制作」
15	斎藤 光	ポピュラーカルチャー学部	日本における喫茶店ジャンルの出現と展開分岐に関する社会史的文化的基礎研究 (その1)
16	住田 哲郎	共通教育機構	日本語の丁寧体と普通体の使い分けに関する基礎的研究
17	伊藤 まゆみ	展示コミュニケーションセンター	ギャラリーTerra-Sの運営及び大学ギャラリー間のネットワーク構築のための調査 ー主に収蔵品活用事例を中心にー
18	島本 昌典	教学グループ	在朝日本人・水崎林太郎に関する研究 ー個人史と地域史からみた日本と朝鮮半島との関係ー

2023年度 学長指定課題研究費 採択一覧

	代表者氏名	所属 (申請時)	タイトル
1	磯辺 ゆかり	国際文化学部	学内における国際交流を促進する“Language Buddy”制度導入の試み ー国内学生と留学生との相互交流を可能にする仕組みづくりー
2	田村 有香	国際文化学部	地域と大学の協働の場としてのプラットフォームづくりと事業の展開
3	恵阪 友紀子	国際文化学部	人文学部・国際文化学部スチューデント・commons Casaの発展 ー学生の発信力を育てるー
4	吉野 央子	芸術学部	大学間国際交流の促進/韓国ソウル市立大学校環境彫刻科との交流展
5	葉山 勉	デザイン学部	アートによる地域公共交通機関の活性化研究 ーエイデン・アートー
6	小田 隆	マンガ学部	美術解剖学の実践的な教育カリキュラムの開発
7	北脇 学	グローバル推進グループ	「ヒューマンライブラリー」の実践を通じた新たなグローバル教育の取り組みとその成果分析

2023年度 萌芽的研究助成 採択一覧

	代表者氏名	所属 (申請時)	タイトル
1	中農 稔	デザイン学部	なぞりを伝達するデバイスとそれを用いた新しい遊びの提案